

**Licenciado**  
**Maximiliano Antonio Araujo y Araujo**  
**Viceministro de Cultura**  
**Su Despacho**

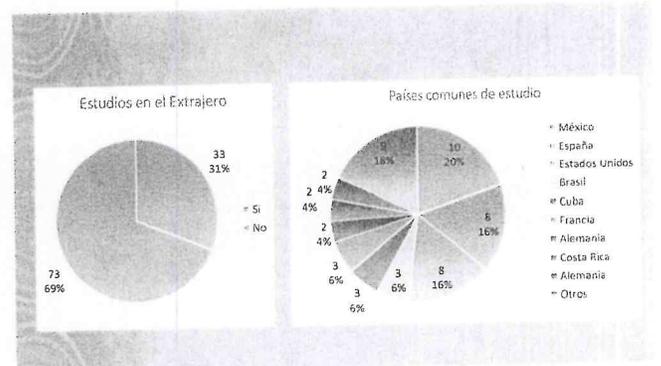
**Estimado Viceministro:**

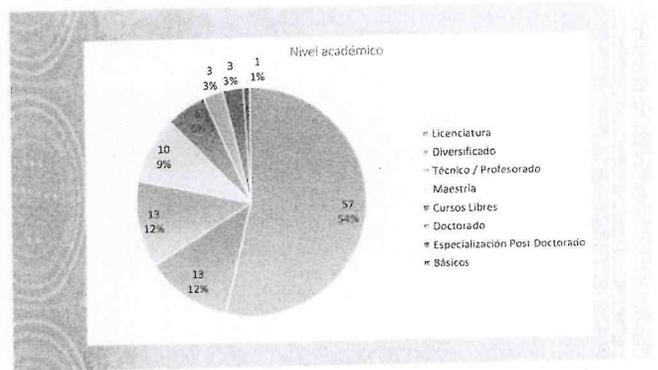
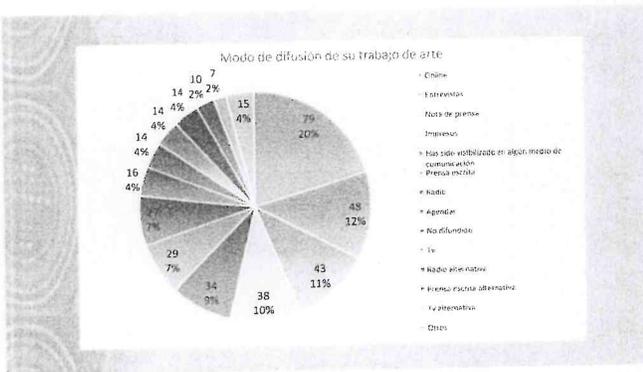
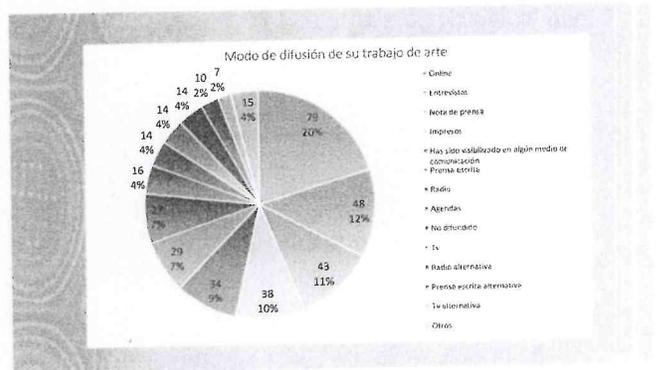
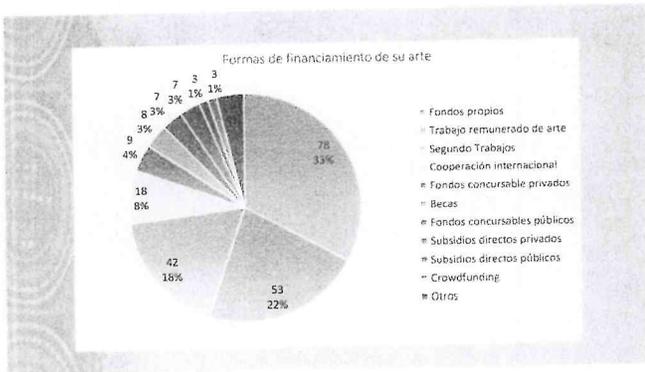
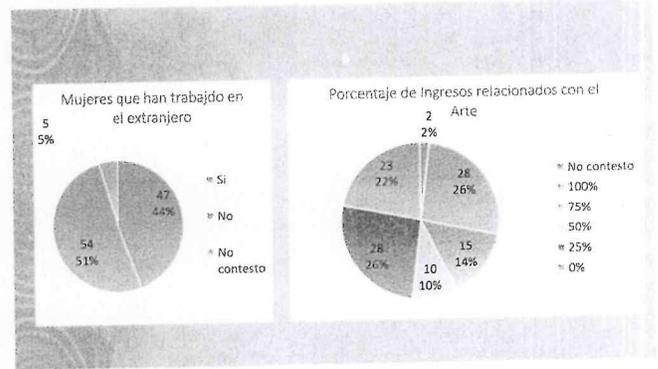
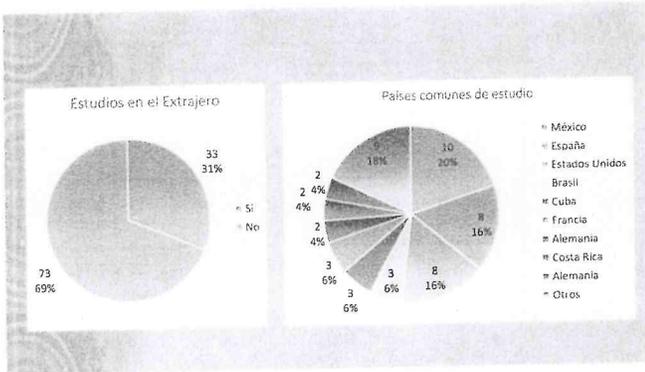
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el contrato administrativo No. **259-2016** aprobado mediante el acuerdo ministerial No. **26-2016** por servicios técnico profesionales correspondiente al mes de Julio de 2016 y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura Serie "B" No. 0000035.

### Actividades realizadas

- Socialización del Sistema de Información Cultural a diferentes sectores del medio artístico en coordinación de la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos).
  - I. Categorías y Sub-Categorías
  - II. Antecedentes del SIC
  - III. Funcionalidad de la Página web del SIC.
  - IV. Funcionalidad de la Base de Datos (RENIC).
  - V. Proyecciones de datos estadísticos con información obtenida por la RENIC del Sistema de Información Cultural.

Graficas diseñadas de:  
106 registros de la base de datos RENIC  
Categoría: Artistas  
Género: Femenino





- Rediseño del módulo en la página web [www.sic.mcd.gob.gt/artistas](http://www.sic.mcd.gob.gt/artistas): Artistas Interpretativos, Visuales, Literatura Cine y Arte Sonoro en un solo modulo para la visualización de los nuevos campos diseñados en la base de datos (RENIC).
- Creación de usuarios para administrar información en la base de datos RENIC.
- Capacitación de promotora cultural de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para administrar la base de datos RENIC.

- Verificación y visualización de 30 fichas del Censo de Artistas a la base de datos Red Nacional de Información Cultural del Sistema de Información Cultural.

## Resultados Obtenidos

- Compromiso adquirido por los diferentes sectores del medio artístico para llenar el Censo Virtual de Artistas para revisión y visualización de la información e integrar los datos a la bases de datos RENIC para su posterior publicación en la página web del Sistema de Información Cultural (SIC).
- Visualización de información sobre Artistas Interpretativos, Visuales, Literatura Cine y Arte Sonoro en un solo módulo de la categoría Artistas y sub-categoría Artistas y Creativos para optimizar la búsqueda de la información en los usuarios finales.
- Integración de nuevos usuarios a la base de datos RENIC para el ingreso, verificación y publicación de información.
- Promotora capacitada para utilizar la base de datos de la Red Nacional de Información Cultural y proporcionar conocimientos para el llenado de campos en fichas electrónicas.
- Visualización de 30 registros en la página web del Sistema de Información Cultural.

Brian David González Mijangos



  
**Lic. Juan José Notz Colaj**  
Director Técnico de Vinculación Institucional  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



VO.BO

  
**DR. DEMETRIO COITI CUXIL**  
DIRECTOR GENERAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO CULTURAL  
Y FORTALECIMIENTO DE LAS CULTURAS  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

